

அசுத்த ஆவிகளின் வெவ்வேறு வித்தியாசமான வழிவாங்கள்



சகோ.வில்லியம் பிரன்ஹாம் அவர்கள் பேசிய
செய்திகளிலிருந்து

(குறிப்பு: இந்தப் புத்தகத்தின் இறுதி திருத்தம் இன்னும் முடியவில்லை.)

7. அநேக நேரங்களில் ஆவிக்குரிய காரியங்களோடு இடைபடும்போது, அவைகள் வெளியே போகும்போது, நீங்கள் அவைகளைக் காணலாம். சமீபத்தில் யாரோ ஒருவர் என்னிடம் கேட்டுக் கொண்டிருந்தார். நான் கனடாவிலுள்ள கால்கரியில் இருந்தேன், அப்போது ஒரு பையன் உள்ளே வந்தான்; அவர்கள் அவனை உள்ளே அடைத்து வைத்திருந்தனர். அவர்கள் அந்த அறையின் பின்னால் உள்ளே வந்தார்கள், அவன் சபித்துக்கொண்டும், அவ்வாறு தொடர்ந்து செய்து கொண்டும் இருந்தான், நான் அப்படிப்பட்டவைகளை என்னுடைய ஜீவியத்தில் ஒருபோதும் கேட்டதேயில்லை. அந்தத் தகப்பனாரோ அவனைப் பிடிக்க முயற்சித்துக் கொண்டிருந்தார், அவன் உள்ளே வந்தபோது, அவன் என்னை நோக்கிப்பார்த்து, “வில்லியம் பிரன் ஹாமே, உனக்கு என்னோடு எந்த சம்பந்தமும் கிடையாது” என்று கூறினான்.

ஓ, அந்தத் தகப்பனார் நோக்கிப் பார்த்து, “அவனுக்குத் தன்னுடைய சொந்த பெயர் கூடத் தெரியாதே. எப்படி உம்முடைய பெயர் அவனுக்குத் தெரிந்தது?” என்றார்.

நான் அவனிடமிருந்து அதிக தூரத்தில் நின்று கொண்டிருந்தேன். ஓ, அவன் எப்படியாக என்னை சபித்துக் கொண்டும், அப்படியே தொடர்ந்து செய்து கொண்டும் இருந்தான். அவன், “உமக்கு என்னோடு எந்த சம்பந்தமும் கிடையாது” என்றான். அப்போது கேட்டுக் கொண்டிருந்த கூட்டத்தினர், அவர்கள் அப்படியே பயபக்தியாக இருக்கும்படி அவர்களிடம் கேட்டுக்கொண்டேன். வாயில் காப்போர்கள் (ushers) அவனை வெளியே கொண்டு போகும்படி வந்தார்கள், அப்போது பரிசுத்த ஆவியானவர் அசைவாடுவதை (move out) நான் கண்டேன், அந்தக் கர்த்தருடைய தூதனானவர். நான், “இப்பொழுது, அவனை ஒருநிமிடம் இங்கே கொண்டு வாருங்கள்” என்றேன். அவனைக் கொண்டு வரும்படியாக அவர்கள் போனபோது,

அவன் காலால் உதைக்கவும், நுரைதள்ளவும், கடிக்கவும் தொடங்கினான். அவன் உள்ளே அடைத்து வைக்கப்பட்டிருந்தான் (straitjacket), அவர்கள் அவனை மேலே... அருகில் கொண்டு வந்தார்கள். பிறகு தரிசனம் வந்து, அது என்னவென்று கூறினது, அவனுடைய தகப்பனார் செய்திருந்த ஒரு பாவம் தான், பிள்ளை அந்த நிலையில் இருக்க காரணமாகியதாக அது கூறினது, உடனே தகப்பனார் தரையில் விழுந்து, மனந்திரும்பினார். அந்த அசுத்த ஆவி அந்தப் பையனை விட்டுப் போனபோது, அந்த இரவில் அங்கே நெருக்கியடித்துக் கொண்டு தரைகளில் இருந்த ஆயிரமாயிரக் கணக்கான ஜனங்கள், அதைப் பார்த்தார்கள், அது ... அங்குமிங்கும் மிதந்து கொண்டிருந்த ஒரு கறுத்த நிழலாக இருந்த ஒரு மகத்தான பெரிய சிலந்தியைப் (spider) போன்று அது இருந்தது. ஓ, என்னே. அது உண்மையிலேயே முழுமையாக இருந்தது. அது ஜனங்களை விட்டு வெளியே சுற்றிலும்

போய், கட்டிடத்தினூடாக வெளியேறி, தூரமாகச் சென்றுவிட்டது.

8. அநேக நேரங்களில் நீங்கள் அவைகளை வெவ்வேறு வித்தியாசமான வடிவங்களில் காணலாம். இங்கே சமீபத்தில் ஒரு பெண்மணியை விட்டு வெளியே வந்த ஒரு அசுத்த ஆவியைக் கண்டேன், அது தன்னுடைய கால்களின் கீழே தொங்கிக் கொண்டிருந்த மகத்தான பெரிய மயிர்களை உடைய தாயிருந்த ஒரு வெளவாலைப் (bat) போன்று காணப்பட்டது, அதனுடைய இறக்கைகள் சரியாக வெளியே வந்து, நேராக மேல் நோக்கி இருந்தன. அவைகள் அசுத்த ஆவிகளாகும். அநேக நேரங்களில் யாராவது ஒருவர் எப்பொழுதாவது வெளிப்புறத்தில் மிகவும் அழகாக காணப்படலாம், உங்களால் மாத்திரம் உள்ளே நோக்கிப் பார்க்கக் கூடுமானால், அது என்னவென்று காண்பீர்கள். நாம் ஆவியைக்கொண்டு ஆதிக்கம் செலுத்தப்படுகிறோம்.

செய்தி: தீட்டுக்கழிக்கும் தண்ணீர்,
ஜூன் 6, 1955



ஒருஇரவில், நான், “பிசாசியலின்” பேரில் பேசப் போவதாக உங்களிடம் கூறினேன். இந்த அடுத்த சில நிமிடங்கள், நான், “பிசாசியலின்” பேரில் பேச விரும்புகிறேன். அடுத்த...

நான் ஒரு புத்தகத்தை எழுதிக் கொண்டிருக்கிறேன், என்னால் கூடுமானால். நீங்கள்... உங்களால் அதை வாசிக்க முடியுமா இல்லையா என்று தெரியவில்லை, ஆனால் அந்த - நான் அதை எழுதும் போது, அது பிசாசியலின் பேரில்: பிசாசுகளோடு என்னுடைய தனிப்பட்ட தொடர்புகொள்ளுதல்களின் பேரிலான ஒரு புத்தகம்.

நண்பர்களே, நீங்கள் இருப்பது எவ்வளவு உண்மையோ, அப்படியே அவைகள் இருப்பதும் அவ்வளவு உண்மையாக இருக்கின்றன. அநேக நேரங்களில், அவைகள்... புறப்பட்டுப் போகும்போது, நான் அவைகளைக் காண்

கிறேன். சரியாக இங்கே இந்த மேடையிலிருந்தே அவைகள் புறப்படுவதை நான்கண்டிருக்கிறேன். நான் அவைகளைக் காண்கிறேன், அவைகளில் சில வெளவாலின் வடிவத்திலும், தங்கள் கால்களின் மேல் நீண்ட மயிர்கள் (long hairs) தொங்கிக் கொண்டிருப்பது போன்றும் இருக்கின்றன. ஆனால் ஒரு காக்காய் வலிப்பு நோய் பிசாசானது (epileptic demon), வட்டமான கால்கள் அவ்விதமாக அந்தரத்தில் தொங்கிக் கொண்டிருக்கும் ஒரு ஆமை போன்று காணப்படுகிறது. ஆனால் பொதுவாக, அநீதி, (oppression - அட்டூழியம், கொடுமை, அடக்குமுறை, கொடுங்கோன்மை, தாங்கொணாத்துன்பம், கொடுஞ்செயல், உபத்திரவம் - தமிழாக்கியோன்.) செய்யும் பிசாசானது அதிகமாக, ஒரு-ஒரு மேகத்தின் வடிவத்தில் (cloud form), ஒரு அலையைப் போன்று இருப்பதாகக் காணப்படுகிறது; மேலும் அது ஒரு... நீங்கள் அந்த வேறு பரிமாணத்தில் அந்த ஆவியைக் காணும்போது, அது

அப்படியே மிகவும் வினோதமான ஒலியை எழுப்புகிறது.

இப்பொழுது, அது தவறு என்று நீங்கள் நினைக்கலாம், ஆனால் இந்நாட்களில் ஒன்றில் நீங்கள் அதைத் தெளிவாக அறிந்து கொள்வீர்கள். நீங்கள் மாத்திரம் ஆவிக்குரிய வைகளைக் காண்கிற கண்ணாடியை எடுத்து, உங்கள் ஆத்துமாவுக்குள் அலசியாராய் மாத்திரம் கூடுமானால். நீங்கள் சந்தேகிப்பீர்களானால், அது எதைப்போன்று காணப்படுகிறது என்பதைக் கண்டுகொள்வீர்கள். மிகப் பெரிய பிசாசு, பிசாசுகளுக்கெல்லாம் தலைமைப் பிசாசு அவிசுவாசம் தான். அங்கே யிருக்கும் ஒரே பாவம் அதுதான். அவிசுவாசத்தைத் தவிர வேறு எந்தப் பாவமும் கிடையாது. இந்த எல்லா சிறு ஒழுக்கம் சார்ந்தவைகளும் மற்றும் காரியங்களும்: புகைப்பிடித்தல், மது அருந்துதல், சூதாட்டம், விபச்சாரம் செய்தல்; அவை வெறுமனே தன்மைகளாக இருக்கின்றன. நீங்கள் விசுவாசியாத காரணத்தினால் தான் அதைச் செய்கிறீர்கள், அவிசுவாசம் தான், நீங்கள்

அதைச் செய்யும்படி செய்கிறது. நீங்கள் ஒரு விசுவாசியாக இருந்திருந்தால், நீங்கள் அதைச் செய்திருக்க மாட்டீர்கள். அது சரியே.

செய்தி: பிசாசியல், நவம்பர் 12, 1953



7. ஆனால் மேடையின் மேல் அநேக, அநேக நேரங்களில், நபரை விட்டு வெளியேறுகிற ஆவியைக் காண்கிறேன். அவைகள் எல்லாவிதமான வடிவங்களிலும் இருக்கின்றன. பிசாசுகளோடு தனிப்பட்ட முறையில் நான் தொடர்பு கொள்வதைக் குறித்து, அதைக் குறித்து நானாகவே அறிந்திருப்பவைகளைப் பற்றி, பிசாசியலின் பேரில் ஒரு புத்தகத்தை தயார் செய்து வருகிறேன்; அவைகள் ஜீவனுள்ளவைகளாக இருக்கின்றன. கிறிஸ்தவ விஞ்ஞானம் கூறுவது போன்று, அவைகள் வெறும் எண்ணம் அல்ல. அது உண்மையாகவே ஒரு ஜீவனாக இருக்கிறது. அது நபரைவிட்டு வெளியேறும் போது, நீங்கள் அதை ஒரு கறுத்த நிழலாகக்

காணலாம். நான்-நான் அவைகளைக் கண்டிருக்கிறேன், அவைகளில் சில ஏறக்குறைய அவ்வளவு நீளமுடைய வெளவால்களைப் போன்று காணப்படுகின்றன, அவைகள் கீழே தொங்கிக் கொண்டிருக்கும் நீளமான மயிர்களை உடையவைகளாக இருக்கின்றன. நான் அதைப்போன்று அவைகளைக் கண்டிருக்கிறேன், அவைகள் ஆமைகளைப் (tortoises) போன்றோ, ஐம்பது பவுண்டுகள் (சுமார் 23 கிலோகிராம் - தமிழாக்கியோன்), அல்லது ஏதோ ஓர் அளவு எடை கொண்ட, மகத்தான பெரிய சிலந்திகளைப் (spiders) போன்றோ காணப்பட்டதை நான் கண்டிருக்கிறேன், அவைகள் மகத்தான பெரிய நிழலைப் போன்று, ஜனங்களை விட்டு வெளியேறுகிறது. வழக்கமாக, அது காக்கைவலிப்பாக இருக்கிறது.

செய்தி: பிசாசியல், நவம்பர் 20, 1953



ஒரு சமயம் இங்கு ஒரு சிறு பெண் இருந்தாள். இன்றைக்கும் கூட அவள் இங்கு

உட்கார்ந்து கொண்டிருக்கலாம். அவளுடைய பெயர் நெல்லி சான்டர்ஸ். முதன் முறையாக பிசாசு துரத்தப்பட்டதை நான் கண்டிருக்கிறேன் என்றால் (நாங்கள் கல்லறைத் தோட்டத்துக்கு அப்பால் மூன்று பிளாக்குகள் தள்ளி குடியிருந்தோம். அப்பொழுது தான் நான் ஒரு பிரசங்கியானேன். நான் இந்த மூலையில் ஒரு கூடாரக் கூட்டத்தில் பிரசங்கித்துக் கொண்டிருந்தேன் அந்த சிறு பெண் மிகச் சிறந்த நடனக்காரி. அவள் இங்குள்ள உயர்நிலைப் பள்ளியில் படித்துக்கொண்டிருந்தாள். அவளும் லீஹார்னும் (இந்தப் பட்டினத்திலுள்ள உங்கள் அநேகருக்கு லீஹார்னைத் தெரியும். அவன் குளிக்கும் அறை ஒன்றை நடத்தி வருகிறான். அவளும் லீஹார்னும் நாட்டிலேயே மிகச் சிறந்த நடன ஜோடி, அவன் ஒரு கத்தோலிக்கன். அவர்களுக்கு மதம் ஒருபொருட்டல்ல. எனவே (நெல்லியும் மற்றவர்களும், அவள் சிறந்த நடனக்காரி, அவனும் கூட. அங்கு ப்ளாக் பாட்டம், 'ஜிட்டர்பர்க்ஸ் போன்ற நடனங்கள்

ஆடப்பட்டன. இவர்களிருவரும் நாட்டிலேயே மிகச்சிறந்த நடனக்காரர்கள்.

ஒருநாள் (ஒரு இரவு) அவள் தடுமாறிக் கொண்டு கூட்டத்திற்கு வந்தாள். அந்த சிறு நெல்லி பீடத்தின் முன்னால் முகங்குப்புற விழுந்தாள். தேவன் அவளை ஆசீர்வதிப்பாராக. அவள் பீடத்தின் முன்னால் விழுந்து கிடந்து, தலையை தூக்கி அழ ஆரம்பித்தாள். அவளுடைய கண்ணீர் கன்னங்களில் வழிந்தது. அவள், “பில்லி” என்றாள் அவளுக்கு என்னைத் தெரியும்). அவள், “நான் இரட்சிக்கப்பட வேண்டுமென்று விரும்புகிறேன்” என்றாள்.

நான், “நெல்லி, நீ இரட்சிக்கப்பட முடியும். பெண்ணே, இயேசு உன்னை ஏற்கனவே இரட்சித்து விட்டார். அவருடைய வார்த்தையின் அடிப்படையில் அதை நீ ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்” என்றேன். அவள் அங்கு தங்கியிருந்து, அழுது, ஜெபித்து, உலக காரியங்களுக்கு மறுபடியும் செவிகொடுப்பதில்லையென்று தேவனிடம் வாக்கு

கொடுத்தாள். உடனே அவளுடைய ஆத்துமாவில் ஒரு அழகான இனிமையான சமாதானம் குடிகொண்டது. அவள் எழுந்து சத்தமிட்டு, தேவனைத் துதித்து, அவரை மகிமைப்படுத்தினாள்.

அதற்கு பின்பு ஆறு அல்லது எட்டு மாதங்கள் கழித்து, ஒரு இரவு அவள் ஸ்பிரிங் தெரு வழியாக வந்து கொண்டிருந்தாள் இப்பொழுது அவள் வாலிபப் பெண், அவளுக்கு அப்பொழுது சுமார் பதினெட்டு வயதிருக்கும். அவள் என்னிடம் வந்து, “ஹோப்...” (அது என் மனைவி. அவள் மரித்துவிட்டாள்). அவள், “காண்பதற்கு நான் ஹோப்பையும் ஐரீனையும் போல் இருந்திருந்தால் நலமாயிருக்கும். அவர்கள் உலக காரியங்களில் சிக்கிக்கொண்டதே யில்லை” என்றாள். அவள், “உலகம் நம்மேல் ஒரு அடையாளத்தை போட்டுவிடுகிறது. எனக்கு கரடுமுரடான தோற்றம் உள்ளது. நான் முகவர்ணம் தீட்டிக்கொள்வதைவிட்டு விட்டேன். ஆயினும் என் முகம் கரடுமுரடாக காணப்படுகிறது. அவர்களுடைய

முகம் எவ்வளவு இளமையாயும் களங்கமற்ற தாகவும் காணப்படுகிறது! நான் அப்படி செய்யாமலிருந்தால் நலமாயிருக்கும்” என்றாள்.

நான், “நெல்லி, இயேசு கிறிஸ்துவின் இரத்தம் சகல பாவங்களினின்றும் சுத்திகரிக் கிறது. தேனே, நீ சென்று விசுவாசி” என் றேன்.

வேய்ன் ப்ளட்ஸோ (அவனை உங்களில் அநேகருக்கு தெரியும். அநேக ஆண்டுகளாக அவன் என் ஆப்த நண்பன்). அவன் பயங் கர குடிகாரனாயிருந்தான். என் சகோதரன் எட்வார்ட்டுடன் அவன் இங்கு வந்திருந்தான். அவன் குடித்து தெருவில் விழுந்து கிடந்த போது, அவனை நான் தூக்கிக்கொண்டு வந்தேன். ஏனெனில் போலீசார் அவனைக் கைது செய்ய முயன்றனர். அவனை இங்கு கொண்டு வந்தேன். அப்பொழுது நான் ஒரு பிரசங்கி. என் பெற்றோருடன் வசித்து வந்தேன். அது எனக்கு விவாகமாவதற்கு அநேக ஆண்டுகட்கு முன்பு. நான் அவனைக் கொண்டு வந்து படுக்கையில்

கிடத்தினேன். நான் சாய்வு நாற்காலியில் உறங்கினேன். பிரன்ஹாம் குடும்பம் பெரியது என்று உங்களுக்கு தெரியும் (நாங்கள் பத்து பேர்). எங்களுக்கு நாலு அறைகள் இருந்தன. என்னிடம் ஒரு பழைய சாய்வு நாற்காலி இருந்தது. நான் அதை இழுத்து, அதில் உறங்கினேன். குடித்திருந்த வேய்னை நான் படுக்கையில் கிடத்தினேன். அவனை வீட்டுக்குத் தூக்கிக்கொண்டு வந்து படுக்கையில் கிடத்த வேண்டியதாயிற்று. நான் அங்கு படுத்துக் கொண்டிருந்தேன். நான், “வேய்ன், இப்படி செய்வது உனக்கு வெட்கமாயில்லையா?” என்று கேட்டேன்.

அவன், “உ, து, பில்லி, என்னிடம் அப்படி பேசாதே”, என்றான் (சகோ. பிரன்ஹாம் குடிகாரன் உளறுவதைப்போல் பேசிகாண்பிக்கிறார் - ஆசி). நான் அவன் மேல் என் கையை போட்டு, “வேய்ன், உனக்காக நான் ஜெபிக்கப்போகிறேன். கார்த்தர் உன்னை ஆசீர்வதிப்பாராக” என்றேன்.

நான் இரட்சிக்கப்பட்டு அப்பொழுது ஏறக்குறைய ஒரு ஆண்டு காலம் தான் ஆகியிருந்தது. அப்பொழுது திடீரென்று வாடகை காரின் கதவு திறக்கப்பட்டு வேகமாக மூடும் சத்தம் கேட்டது, யாரோ கதவை வேகமாக தட்டி, சகோ. பில், சகோ. பில் என்று கூப்பிடுவது கேட்டது (சகோ. பிரன் ஹாம் பிரசங்க பீடத்தை பதினைந்து தடவை தட்டுகிறார் - ஆசி). -

நான், “இது என்ன, யாரோ மரித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள் போலிருக்கிறது என்று எண்ணினேன். நான் கதவினருகே ஓடினேன். என் பழைய துணிகளை எடுத்து, என் பைஜாமாவின் மேல் சுற்றிக்கொண்டு, வேய் நையும் போர்த்திவிட்டு, கதவினருகே ஓடினேன். அது பெண்ணின் குரல் போன்றிருந்தது. நான் கதவைத்திறந்தபோது, இந்த வாலிபப் பெண் அங்கு நின்று கொண்டிருந்தாள். அவள், “உள்ளே வரலாமா?” என்று கேட்டாள். நான், “உள்ளே வா” என்று சொல்லி விளக்கைப் போட்டேன்.

அவள் அழுது கொண்டே, “ஓ, பில், பில்லி, நான் முடிந்து போனேன்,! நான் முடிந்து போனேன்!” என்றாள்.

“என்ன நோர்ந்தது, நெல்லி மாரடைப்பு ஏதாகிலும் ஏற்பட்டதா?” என்று கேட்டேன்.

அவள், “இல்லை, சகோ. பில். நான் ஸ்பிரிங் தெரு வழியாக வந்து கொண்டிருந்தேன். உண்மையில் சகோ.பில், உண்மையில் சகோ. பில், நான் தவறு செய்ய வேண்டுமென்று நினைக்கவேயில்லை, நான் தவறு செய்ய வேண்டுமென்று நினைக்கவேயில்லை” என்றாள்.

நான், “என்ன நோர்ந்தது?” என்று கேட்டேன். எனக்கு என்ன செய்வதென்றே தெரியவில்லை. நான் அப்பொழுது ஒரு வாலிபன். நான் நினைத்தேன்

அவள், “ஓ, சகோ. பில், நான் சின்னா பின்னமாகிவிட்டேன்” என்றாள்.

நான், “அமைதியாயிரு, சகோதரியே, நடந்ததை கூறு” என்றேன்.

அவள், “நான் தெருவின் வழியாக நடந்து ரெட்மென் அரங்கத்தை அடைந்தேன்...” என்றாள் (அங்கு சனிக்கிழமை இரவுகளில் நடனம் நடப்பது வழக்கம்). அவள், “என் உடைகளுக்காக துணி வாங்கிக் கொண்டு திரும்பும்போது, இசையைக் கேட்டேன்,” மேலும் அவள், “உங்களுக்கு தெரியுமா?” என்றாள். “நான் ஒருநிமிடம் அங்கு நின்றேன். அது இனிமையாகிக் கொண்டே இருந்தது. அங்கு நின்றால் தவறொன்று மில்லை” என்று நினைத்தேன்.

அங்குதான் அவள் தவறு செய்தாள் - சற்று நேரம் அங்கு நின்றாள்.

அவள் இசையைக் கேட்டுக்கொண்டே யிருந்தாள். அவள், “ஓ, ஆண்டவரே, உம்மை நான் நேசிக்கிறேன் என்பதை நீர் அறிவீர். நானும் நீயும் இந்த இடத்தில் நடன போட்டிகளில் எத்தனையோ விருதுகளை வென்றது. என் ஞாபகத்துக்கு வருகிறது.

அந்த இசை முன்பு என்னைக் கவார்வது வழக்கம். ஆனால் இப்பொழுது இல்லை” என்று நினைத்தாள். ஓ, ஓ! ஓ, ஓ! அது உன்னைக் கவரவில்லை என்றா நினைக்கிறாய்? அது ஏற்கனவே உன்னைக் கவர்ந்து விட்டது. அவன் உன்னை நடன கூடத்திற்கு அனுப்பினதற்கு அது சமானம். பாருங்கள்?

எத்தனை பேருக்கு நெல்லி சாண்டர்ஸை தெரியும்? நல்லது, உங்கள் அனைவருக்கும் என்று நினைக்கிறேன். ஆம், நிச்சயமாக! எனவே அவர்கள்.... அவள் தொடர்ந்து, “என்ன நேர்ந்தது தெரியுமா? நான் அரங்கத்தின் படிகளில் ஏறிச் சென்றால், ஒரு சிலருக்கு என் சாட்சியை அறிவிக்க முடியும் என்று நினைத்தேன்” என்றாள்.

பார், நீ பிசாசின் எல்லைக்குள் சென்று விட்டாய், அதனின்றி விலகு! பொல்லாங்கான தாய் தோன்றும் எல்லாவற்றையும் உதறித் தள்ளு!

அவளோ படிகளில் ஏறி சில நிமிடங்கள் அங்கு நின்றாள். முதலாவதாக நடந்தது

என்ன தெரியுமா? சில நிமிடங்களுக்குள் ஒரு பையனின் கரங்களைப் பிடித்து நடனமாடத் தொடங்கி விட்டாள். பின்பு அவளுக்கு சுய நினைவு வந்தபோது, அங்கு நின்று, “நான் நிரந்தரமாக இழக்கப்பட்டேன்” என்று அழுதாள்.

அப்பொழுது நான் நினைத்தேன் எனக்கு வேதாகமம் அதிகம் தெரியாது. ஆனால் இயேசு, “என் நாமத்தினாலே பிசாசுகளைத் துரத்துவார்கள்” என்று கூறியிருக்கிறார் என்று நினைக்கிறேன்” என்று. வேய்னுக்கும் அப்பொழுது குடிமயக்கம் சற்று தெளிந்து, அங்கு நடப்பதை உட்கார்ந்து கவனித்துக் கொண்டிருந்தான். பாருங்கள்? நான், “பிசாசே, நீ யாரென்று எனக்குத் தெரியாது. ஆனால் இப்பொழுது உன்னிடம் கூறுகிறேன். இவள் என் சகோதரி, இவளைப் பிடித்துக்கொண்டிருக்க உனக்கு எவ்வித உரிமையும் கிடையாது, அவள் அதை செய்ய வேண்டுமென்று நினைக்கவில்லை; அவள் ஒரு நிமிடம் அங்கு நின்றாள் - அங்குதான் அவள் தவறு செய்தாள். அவளை விட்டு நீ வெளியே

வரத்தான் வேண்டும். நான் சொல்வது கேட்கிறதா?” என்றேன்.

கர்த்தர் எனக்குதவி செய்வாராக. (தேவன் நியாயாசனத்தில் உட்காருவார் என்று எனக்குத் தெரியும்). திரையிடப்பட்டிருந்த அந்த கதவு தானாகவே திறந்து மூடத் தொடங்கினது பம்பிடி, பிளம்பிடி, கா - ப்ளம்ப், கா-ப்ளம்ப், கா-ப்ளம்ப். நான் நினைத் தேன்... அவள், “பில்லி, அங்கே பாருங்கள்” என்றாள்.

நான், “ஆமாம், அது என்ன?” என்றேன் . . . அவள், “எனக்குத் தெரியாது” என்றாள்.

நான் “எனக்கும் தெரியவில்லை” என்றேன். கதவு பம்பிடி-பம்ப், டி - பம்ப் என்று ஓசையுண்டாக்கி, திறந்து மூடிக் கொண்டிருந்தது, “என்ன நேர்ந்தது?” என்று நான் நினைத்தேன். நான் இப்படி பார்த்துவிட்டு, “சாத்தானே, அவளை விட்டுப் போ; இயேசு கிறிஸ்துவின் நாமத்திலே அவளை விட்டு வெளியே வா” என்றேன். அப்படி நான் கூறினபோது, இவ்வளவு நீளமுள்ள ஒரு

பெரிய வெளவால்; அதன் செட்டைகளிலிருந்து நீண்ட ரோமம் தொங்கிக் கொண்டிருந்தது. அது அவள் பின் பக்கத்திலிருந்து 'விரர்ர்' என்று வேகமாக பறந்து என்னை நோக்கி வந்தது. நான், "ஓ, ஆண்டவராகிய தேவனே, இயேசு கிறிஸ்துவின் இரத்தம் இதனின்று என்னை பாதுகாப்பதாக" என்றேன்.

வேய்ன் படுக்கையிலிருந்து குதித் தெழுந்து பார்த்தான். அது நீண்ட நிழலைப் போல் அங்கு சுற்றிச் சுற்றி வட்டமிட்டு படுக்கைக்குப் பின்னால் சென்றது. வேய்ன் படுக்கையை விட்டு எழுந்து வேகமாக அடுத்த அறைக்கு ஓடினான்.

நான் நெல்லியை வீட்டுக்குக் கொண்டு சென்றுவிட்டு வந்தபோது அதை காணவில்லை அம்மா போர்வையை உதறிப் பார்த்தார்கள். ஆனால் படுக்கையில் ஒன்று மில்லை. அது என்ன? ஒரு பிசாசு அவளை விட்டு வெளியேறினது. என்ன நேர்ந்தது?

அவள் ஒரு வினாடி அங்கு நின்றாள். அவ்வளவுதான்.

நீங்கள் நிற்கவே வேண்டாம். தேவன் தமது வார்த்தையை உங்கள் இருதயங்களில் ஆழமாகப் பதிக்கிறார். அந்த பட்டயத்தை நீங்கள் எடுத்துக்கொண்டு, வெட்டத் தொடங்குங்கள். அல்லேலூயா “எனக்கு எதற்கும் நேரமில்லை. இப்பொழுது தான் கடந்து வந்தேன். இளைப்பாறுவதற்கு கூட எனக்கு நேரமில்லை” என்று சொல்லுங்கள்.

அந்த தீர்க்கதரிசி, “என் கோலை எடுத்துக்கொண்டுபோய் குழந்தையின் மேல் வை. வழியில் யார் பேசினாலும் மறுமொழி கூறாதே.” பிசாசு, “உன் உடல் நிலை எப்படி இருப்பதாக உணருகிறாய்? என்று கேட்டால், மறுமொழி கூறாதே. போய்க் கொண்டேயிரு” என்றான்.

பிசாசு சொல்கிறான், “உனக்கு இன்னா ரைத் தெரியுமா? அவர்கள் பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்றுக்கொண்ட பின்பு, புத்தி சுவா தீனத்தை இழந்து விட்டார்கள்” என்று. அவ

னுக்கு மறுமொழி கூறாதீர்கள், சென்றுகொண்டேயிருங்கள். உங்களுக்கு இன்னாரைப் பற்றித் தெரியாது. அது உனக்கும் தேவனுக்குமிடையே உள்ள விஷயம். அது உண்மை. தேவனை உங்களுக்கு முன்பாக வையுங்கள்.

செய்தி: இதுவரை

சண்டையிட்டவைகளில் மிகப்பெரிய யுத்தம்,
மார்ச் 11, 1962

★★★★★

71. அங்கே உட்கார்ந்து என்னையே நோக்கிப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிற சகோதரியே, நீங்கள் கீல்வாதத்தினாலே அவதிப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், இப்பொழுது உங்கள் விசுவாசம் உங்களை இரட்சித்தது; நீங்கள் வீட்டிற்குச் சென்று சுகமாயிருக்கலாம். தேவன் உங்களை ஆசீர்வதிப்பாராக.

நீங்கள்... ஐ கொண்டு வருவீர்களா. வாலிபனே, வணக்கம். நான் தேவனுடைய ஊழியக்காரன் என்று நீ விசுவாசிக்கிறாயா? மற்ற அநேக ஊழியக்காரர்கள் இங்கேயிருக்

கிறார்கள், ஆனால் நான் அவருடைய ஊழியக்காரனாக இருக்கிறேன். உடனடியாக, அங்கே ஒரு ஆவியானது இந்த வாலிப னிடமிருந்து இழுத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இந்தப் பையன் தொல்லையில் அகப்பட்டுள்ளான், அவன் கடுமையான பிரச்சனையோடு இருக்கிறான். இந்தப் பையன் மனநிலை கோளாறினால் அவதிப்பட்டு வருகிறான். நீ ஒரு மனநிலை மருத்துவமனையிலிருந்து இப்பொழுதுதான் வருகிறாய். அவர்கள் ஏதோவொரு விதமான ஒரு-ஒரு அதிர்ச்சி சிகிச்சையை உனக்குக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறதை நான் காண்கிறேன். அவர்கள் உனக்கு அதிர்ச்சி சிகிச்சையை கொடுத்திருக்கிறார்கள். உனக்கு இயற்கைக்கு மாறான ஒரு பயம் தொடர்ந்து (aphobia) இருக்கிறது: அதாவது, நீ எல்லா நேரமும் உனக்கு முன்பாக ஒரு முகத்தைப் பார்க்கிறாய். அது ஒரு-அது நீ காண்கிற உனது தாயாரின் முகம் தான். உனக்கு விவாகம் ஆகி விட்டது. உனக்கு ஒரு மனைவியும் இரண்டு பிள்ளைகளும் இருக்கிறார்கள்.

கதரா தேசத்து மனிதனிடம் வந்து, அம்மனிதனை விடுவித்தவராகிய இயேசு கிறிஸ்து உன்னை இதிலிருந்து விடுவித்து, அந்த இயற்கைக்கு மாறான பயத்தை உன்னிலிருந்து எடுத்துப் போட்டு, அந்தப் பிசாசை உன்னை விட்டுத் துரத்தும்படி இன்றிரவு இங்கேயிருக்கிறார், நீ சுகத்தோடு உன்னுடைய வீட்டிற்கு திரும்பிச் செல்லலாம். நீ அதை விசுவாசிக்கிறாயா? உனக்காக இதைச் செய்யவே அவர் என்னை அனுப்பி யிருக்கிறார் என்று நீ விசுவாசிக்கிறாயா?

72. நீங்கள் உங்கள் தலைகளை தாழ்த்தி பயபக்தியோடு இருங்கள். இது மிகவும் ஆபத்தானதும், அபாயகரமானதுமாய் இருக்கிறது. “உங்கள் தலையை உயர்த்துங்கள்” என்ற என்னுடைய சத்தத்தை நீங்கள் கேட்பது வரையில், உங்கள் தலையைத் தொடர்ந்து தாழ்த்தி வைத்துக் கொள்ளுங்கள். வாலிபனே, இங்கே வா. இந்த ஆசீர்வாதத்தை நான் கேட்கிறதற்கு முன்னால், நான் ஒரு காரியத்தை உன்னிடம் கேட்கப் போகிறேன். அவருடைய ஊழியக்காரனாக

எனக்கு நீ கீழ்ப்படிந்து, செய்ய வேண்டுமென்று நான் உன்னிடம் கூறுகிறபடி நீ செய்வாயா? நீ சுகமடையப் போகிறாய். விடுதலையின் நேரம் சமீபமாயுள்ளது. வாலிபனே, இதைச் செய்து கொண்டிருப்பது ஒரு பிசாசு தான். அவன் உன்னை முற்றிலும் பைத்தியம் பிடித்த நிலைக்கு உன்னைத் தள்ளி, உன்னுடைய எஞ்சியுள்ள வாழ்நாட்களில் அதேவிதமாவே உன்னை வைத்திருப்பான், ஆனால் உன்னுடைய சரியான மனநிலைக்கும், சரியான புத்தி தெளிந்த நிலைக்கும் உன்னைத் திரும்பவும் கொண்டு வர தேவனால் கூடும்.

நான் வேறொரு காரியத்தைக் காண்கிறேன். நீ மனநோய் மருத்துவர்களிடம் இருந்திருக்கிறாய். அவர்கள் - யாரோ ஒருவர் உன்னிடம் பேச முயற்சி செய்வதை நான் பார்க்கிறேன், ஆனால் அது (நல்ல) யோசனை அல்ல. உனக்கு அதைக் காட்டிலும் அதிகம் தேவைப்படுகிறது: அதற்கு ஜீவனுள்ள தேவனுடைய வல்லமை அவசியமாயுள்ளது. நான் கூறுவது உனக்குப்

புரிகிறதா? உனக்குப் புரியவில்லை என்றால், சற்று நேரத்தில் நீ புரிந்து கொள்வாய். பயபக்தியோடு உன்னுடைய தலையைத் தாழ்த்தி, உன்னை விடுவிக்கும்படியாக தேவனுடைய குமாரனாகிய இயேசுவை தேவன் எழுப்பினார் என்று விசுவாசி.

73. பரலோகப் பிதாவே, இங்கே நின்று கொண்டிருக்கும் இந்த வாலிபன் அருமையான தோற்றம் கொண்ட ஒரு வாலிபனாயிருக்கிறான், வாலிப மனிதத் தன்மையின் சிற்பமாக இங்கே நின்று கொண்டிருக்கிறான், அவனுடைய வீட்டை சுக்கு நூறாக கிழித்துப் போட்டு, அவனுடைய குடும்பத்தை உடைத்துப் போட்டு, இந்த வாலிபனை பைத்தியம் பிடிக்கும்படி செய்யவே சாத்தான் அவனிடம் வந்திருக்கிறான். ஆனால் ஓ தேவனே, வானங்களையும் பூமியையும் உண்டாக்கினவரே, கிறிஸ்து இயேசு மூலமாய் எல்லா வற்றையும் சிருஷ்டித்தவரே, நான் இந்த வாலிபனுக்காக விசுவாசமுள்ள ஜெபத்தோடு உம்முடைய ஊழியக்காரனாக வருகிறேன், அவன் இருக்கிற நிலைமையின் காரணமாக

அவனாகவே விசுவாசத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாது என்பதை சற்று முன்பு அறிந்து கொண்டேன். கர்த்தாவே, உமது ஊழியக் காரனின் ஜெபத்தைக் கேட்டருளும். சாத்தான் அவனிடத்தில் பதுங்கியிருந்து, அவனுடைய வாழ்க்கையை ஒரு துயரமாக ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறான், ஆனால் அந்த பைத்தியக்காரனை விடுவித்த கர்த்தராகிய இயேசு, அது இந்த வாலிபனுக்கு இருப்பதைக் காட்டிலும் அதிக மோசமாக இருந்தது. இன்றிரவு, உம்மால் இந்த வாலிபனை சுகப்படுத்த முடியும்.

சாத்தானே, இவனைக் கட்டி வைத்திருக்கிற நீ, மனநல மருத்துவர்களிடமிருந்து தப்பித்து விட்டாய்; நீ மருத்துவ சிகிச்சைகளிலிருந்தும் தப்பித்து விட்டிருக்கிறாய்; ஆனால் தேவனுடைய வல்லமையிடமிருந்து உன்னால் தப்பிக்கவே முடியாது. இயேசு கிறிஸ்துவின் நாமத்தில் அவனை விட்டு வெளியே வா. அவனை விட்டுப் போ.

இப்பொழுது, வாலிபனே, இங்கே பார். அது முடிந்து விட்டது; நீ சுகமடைந்து

விட்டாய். இனிமேல் புகைபிடிக்காதே. ஒரு உண்மையான கிறிஸ்தவனைப் போன்று ஜீவி. போ, தேவனைத் துதித்துக் கொண்டும், இரவும் பகலும் அவருடைய துதிகளைப் பாடிக் கொண்டும் இரு. உன்னுடைய கரங்களை மேலே உயர்த்தி, நீ சுகமடைந்ததற்காக அவருக்கு நன்றி செலுத்து. இப்பொழுது, நீ - நீ நலமாக உணருகிறாய், இல்லையா? இவன் அருமையாக உணருவதாக இந்த வாலிபன் கூறுகிறான். இப்பொழுது, எல்லாம் போய் விட்டது, அது போன போது, ஒரு அசுத்த ஆவி அந்தவிதமாக போனது.

நான் ஒரு மதவெறியன் அல்லவென்று பரலோகத்திலிருக்கிற தேவன் அறிவார், அவரே நியாயத்தீர்ப்பின் நாளிலே நியாயம் தீர்ப்பார். அந்தக் காரியமானது வேகமாக சுழன்ற படி, இந்தப்பைபைனை விட்டு அந்தத் திசையில் கடந்து சென்றது. அது அவனை விட்டுப் போன போது, வீசும் காற்று, “ஷ்ஷ்ஷ்ஷ்” என்று அவ்விதமாக போவதைப் போன்று கூட அது உணரப்பட்டது. அந்த அசுத்த (ஆவியின்) வல்லமைகள் இந்த

வாலிபனை விட்டு அகன்று விட்டது. போ, உன்னுடைய மனைவியிடமும், குடும்பத்திடமும் சென்று, களிகூர்ந்து கொண்டே சந்தோஷமாயிரு. கர்த்தரிடத்தில் மனமகிழ்ச்சியாயிரு.

74. அந்த சீமாட்டியை அழைத்து வாருங்கள். (ஒரு அசுத்த (ஆவி) காரியமானது காணக்கூடிய விதத்தில் யாரோ ஒருவரை விட்டு கடந்து போனதை நான் நீண்ட காலமாக பார்த்தது இதுதான் முதல் தடவை. அது ஒரு வெளவால் (bat) போன்று கடந்து சென்றது, அவ்விதமாக ஒரு பக்கத்திலிருந்து கடந்து போனது) சீமாட்டியே, இங்கே வாருங்கள். உங்கள் முழு இருதயத்தோடும் விசுவாசிக்கிறீர்களா?

கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்து நம் எல்லா ரிடத்திலும் இரக்கமாயிருக்கிறார். அவருடைய குமாரனாகிய கர்த்தராகிய இயேசுவின் இரத்தமானது நம்மை மூடி, சகல பொல்லாத வல்லமைகளிலிருந்தும் நம்மைப் பாதுகாப்பதாக. இயேசு அற்புதமானவர். தேவனே,

இரக்கமாயிருக்க வேண்டும் என்பதே என்னுடைய ஜெபமாயுள்ளது.

செய்தி: தீர்க்கதரிசியாகிய எலிசா,
ஜூலை 23, 1954



அங்கு தன் மனைவியினால் தொல்லை ஏற்பட்ட ஒரு சகோதரன் இருந்தார். அநேக ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நான் கூட்டம் நடத்திக்கொண்டிருந்தபோது, அவள் தலையையுயர்த்தினாள். நான் தலை குனிந்திருக்க வேண்டுமென்று அவர்களிடம் கூறியிருந்தேன். அவ்வமயம் மேடையின் மேல் ஒரு ஸ்திரீ இருந்தாள். அசுத்த ஆவி அவளை விட்டுப்போக மறுத்தது. அந்த நேரத்தில்தான் இந்த ஸ்திரீ அவபக்தியாய் தன் தலையை உயர்த்தினாள். அந்த அசுத்த ஆவி மேடையின் மேலிருந்த ஸ்திரீயை விட்டு, இந்த ஸ்திரீயினுள் புகுந்தது. இது நடந்து பதினான்கு ஆண்டுகளாகிவிட்டது. அந்த ஸ்திரீ மோசமான நிலையை டைந்து, அவளுக்கு மூளைக் கோளாறு ஏற்பட்டு,

செய்யத்தகாத செயல்களைப் புரிந்து வந்தாள். உதாரணமாக, அவள் தன் கணவரை விட்டு வேறொவனை மணந்து கொண்டாள்; அப்படி செய்ததாக நினைவில்லை என்று அவள் கூறினாள்.

மருத்துவர்கள் அவளைப் பரிசோதித் தனர் அதற்கு நீங்கள் என்ன பெயர் சொல்லி அழைக்கிறீர்கள்?... அம்னீஷியாவாக (Amnesia) இருக்குமாவென்று அந்த பெயர் என்னவாயிருப்பினும். டாக்டர், அது சரியென்று நினைக்கிறேன். அது அதுவல்ல, அது ஒரு ஆவி.

செய்தி: இதுவரை

சண்டையிட்டவைகளில் மிகப்பெரிய யுத்தம், மார்ச் 11, 1962



183. இப்பொழுது, இதோ ஒரு சீமாட்டி இருக்கிறார்கள், அவர்களை எனக்குத் தெரியாது, நான் அவர்களை என்னுடைய ஜீவியத்தில் ஒருபோதும் கண்டதேயில்லை. நாங்கள் இருவரும் தேவனுக்கு முன்பாக

இங்கே நின்று கொண்டிருக்கிறோம், மரித்துப் போய் விழவும் முடியும், சரியாக இப்பொழுதே பக்கவாதம் தாக்கலாம். நான் கூட்டங்களில் அது சம்பவிப்பதைக் கண்டிருக்கிறேன். அது கூட்டங்களில் சம்பவிப்பதை எத்தனை பேர் எப்பொழுதாவது கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்கள்? என்னை ஹிப்னாடிஸம் செய்வதற்காக அந்த ஆள் வந்து, அந்த இரவில் அவன் அங்கே மேலே பால்(கனி)...யில் உட்கார்ந்து கொண்டிருந்ததை எத்தனை பேர் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்கள்? அவன் அங்கே கீழே வந்து, என்னை ஹிப்னாடிஸம் பண்ணி, என்னை ஒரு நாயைப் போன்று குரைக்கச் வைக்கப் போவதாய் இருந்தான். பரிசுத்த ஆவியானவர் மறுபக்கம் திரும்பி, “பிசாசின் மகனே” என்றார். அவன் அந்த நேரம் முதற்கொண்டு பக்கவாதத்தினால் தாக்கப்பட்டான். அது ஏறக்குறைய மூன்று வருடங்களுக்கு முன்பு நடந்ததாகும், பாருங்கள். அவர்கள் அவனை கட்டிடத்தை விட்டு வெளியே தூக்கிச் சென்றனர். உங்களால் தேவனோடு விளையாட

முடியாது. நீங்கள் அதை விசுவாசித்தாக வேண்டும்.

184. ஒரு ஊழியக்காரர் ஒரு சபைக் கூட்டத்தினரைக் கொண்டு வந்தார், வலிப்பு நோயினால் அவதிப்பட்ட ஒரு பிள்ளையி னிமித்தம் அவர்கள் தங்களுடைய தலையை தாழ்த்திக் கொண்டிருக்க வேண்டுமென்று நான் அவர்களிடம் கேட்டுக் கொண்டேன், அந்தப் பிள்ளை தன்னுடைய நாவைத் தொடர்ந்து கடித்துக் கொண்டிருந்தது; அவர் கள் அதனுடைய வாயில் ஒரு குச்சியை வைத்திருந்தனர்... அல்லது, துணிகளைக் துவைத்துக் காயப் போடும் போது, அதை பற்றிப்பிடிக்க வைக்கும் கிளிப்போடு (clothespin), அதில் ஒரு துணியையும் வைத்து, அதனுடைய வாயில் வைத்திருந் தனர் அது ஆர்கன்ஸாஸிலுள்ள ஜோன்ஸ் பரோவில் நடந்த சம்பவமாகும். அவன் அவ்விதமாக இந்த நாவைத் தொடர்ந்து கடிக்க முயற்சித்துக் கொண்டிருந்தான், அப் போது மேடையிலேயே அந்தப் பிள்ளைக்கு சிறிது நேரம் உணர்விழப்பு ஏற்பட்டது. நான்,

“இப்பொழுது, நீங்கள் எல்லாரும் உங்களுடைய தலையை கீழே தாழ்த்தி இருங்கள்” என்று கூறி விட்டு, நான் ஜெபிக்கத் துவங்கினேன். அவர்களோ தங்கள் தலையைத் தாழ்த்தி வைக்கவில்லை. நான் தொடர்ந்து சுற்றிலும் நோக்கிப் பார்த்து, “உங்கள் தலையை உயர்த்தியிருப்பவர்கள், உங்களுடைய தலையை கீழே தாழ்த்தி விடுங்கள்” என்று கூறினேன்.

185. நான் ஜெபிக்கத் துவங்கினேன், அவர்களோ தங்களுடைய தலையைத் தாழ்த்தவில்லை. நான் சுற்றும் முற்றும் திரும்பிப் பார்த்தேன், அங்கே ஒரு ஆள் இவ்விதமாக தன்னுடைய தலையை வைத்துக் கொண்டு பின்னால் உட்கார்ந்து கொண்டிருந்தான், ஏறக்குறைய எட்டு அல்லது பத்து பேர் அவனோடு இருந்தனர், அல்லது அதற்கும் அதிகமான பேர் இருந்தனர். நான், “ஐயா, உம்முடைய தலையை கீழே தாழ்த்தி வையும” என்றேன்.

அவன், “இது ஒரு பொது இடம், நான் அப்படி செய்ய வேண்டியதில்லை” என்றான்.

நான், “சரி, அப்படியானால், அது உம்மைப் பொறுத்தது” என்று கூறி விட்டு, “பிதாவே, அந்த மனிதனின் நிலையின் நிமித்தமாக இந்த அப்பாவி பிள்ளை அவதிப்பட அனுமதியாதேயும்” என்றேன்.

186. இது சரியா இல்லையா என்று ஆர்கன்ஸாஸிலுள்ள ஜோன்ஸ்போரோவில் இருக்கும் பழைமை நாகரீகமான வேதாகம வேளை கூடாரமாகிய ஜோன்ஸ்போரோ கூடாரத்தைச் சேர்ந்த ரிச்சர்ட் T. ரீட் (Richard T. Reed) அவர்களைக் கேட்டுப் பாருங்கள். லிட்டில் ராக்கிலுள்ள, 505, விக்டர் தெருவைச் சேர்ந்த G. H. பிரௌன் அவர்களைக் கேட்டுப் பாருங்கள், அவர் அங்கே இருந்தார்.

187. அந்த வலிப்பு நோய் அந்தப் பிள்ளையை விட்டு விலகியது, ஒரு குறிப்பிட்ட ஸ்தாபனத்தைச் சேர்ந்த 28 பேர்... மேய்ப்பரும் அந்த எல்லா 28 பேரும்

வலிப்பு நோயை வாங்கிக் கொண்டார்கள், அவர்கள் வாயில் நுரை தள்ளியபடி, சரியாக அங்கே சபையோர் இருந்த இடத்திலேயே தரையில் விழுந்தார்கள். நான் அறிந்துள்ள வரைக்கும், அவர்கள் இன்னும் அதை வைத்திருக்கிறார்கள். அவர்களில் அநேகர் வந்தார்கள், நான், “எனக்கு அதனோடு எந்த சம்பந்தமும் கிடையாது, அது ஒரு தேவனுடைய சாபம், எனவே அது உங்களைப் பொறுத்தது. கீழ்ப்படியாமலிருந்தவன் நீ தான். உனக்கு விசுவாசம் இல்லை என்றால், கூட்டத்தை விட்டு வெளியே போகவும், அதைச் செய்ய வேண்டாம் என்றும் நான் உன்னிடம் கேட்டுக் கொண்டேனே. இப்பொழுது, அது உன்னைப் பொறுத்தது. எனக்கு அதனோடு எந்த சம்பந்தமும் கிடையாது; நான் அந்த பாவத்திற்காக ஜெபிக்க மாட்டேன். இல்லை, ஐயா. அது உன்னைப் பொறுத்தது” என்று கூறி விட்டேன்.

செய்தி: ஆபிரகாமோடு தேவனுடைய உடன்படிக்கை, ஏப்ரல் 28, 1956



49. இப்பொழுது, நண்பர்களே, இதை நான் ஏதோ ஒரு விதமான உளவியல் ரீதியாக கூறிக்கொண்டிருக்கவில்லை. நான் அநேக வருடங்களாக பிசாசுகளுடன் இடைப்பட்டு சமாளித்துக் கொண்டிருக்கிறேன் என்று நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆராதனைகள் முடிந்த பிறகு இரவில், சில சமயங்களில் என்ன சம்பவித்துக் கொண்டிருக்கிறதென்பதை, நீங்கள் மாத்திரம் அதை அறிவீர்களானால்.... உங்களுக்கு அது தெரியாது. நினைவில் கொள்ளுங்கள், நீங்கள் ஒரு ஆவிக்கெதிராக நிற்கும் போது, நீங்கள் எதைக் குறித்து பேசிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிந்திருப்பீர்களானால் நலமாக இருக்கும். அங்கே அப்படியே நின்று கொண்டு முயற்சித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டாம், ஏனெனில் அது எந்த ஒரு நன்மையும் பிறப்பிக்காது. ஆனால் கூறப்போனால் ஒரு பிசாசு உனக்கு கீழ்ப்படிந்து தான் ஆக வேண்டுமென்றால், அது அதை அடையாளங்கண்டுகொள்ளும். நீ எவ்வளவு தான் கூக்குரலிட்டாலும் சரி, நீ எவ்வளவு

எண்ணை ஊற்றினாலும் சரி இங்கே இருக்கின்றதைத் தான் சத்தியத்தைத்தான் அது அடையாளங்கண்டு கொள்ளும். அது தான் உண்மை. இயேசு அவனிடம் கூறினார், “வெளியே வா,” என்று.

50. நினைவில் கொள்ளுங்கள், அந்த சீஷர்கள், அவனை வெளியே துரத்த, உதைத்துக் கொண்டும், முறுக்கிக் கொண்டும், முயற்சித்துக் கொண்டுமிருந்தனர். அவர்கள் “ஏன் எங்களால் அவனை துரத்த கூடாமற் போயிற்று?” என்றனர்.

“காரணம் உங்கள் அவிசுவாசமே” என்றார்.

51. அவர், “அவனை விட்டு வெளியே வா” என்றார். அந்த பையன் கீழே விழுந்தான். அவன் எப்பொழுதுமே கொண்டிராத ஒரு அதிகமான வலிப்பு நோயின் திடீர் எழுச்சியைக் கொண்டிருந்தான். பாருங்கள்? பாருங்கள், அவைகள் அதிகாரத்தை அடையாளங்கண்டு கொள்கின்றன.

52. பவுல் பிசாசுகளைத் துரத்துவதைக் கண்ட அந்த அலைந்து திரிந்து கொண்டிருந்த அந்த பையன்களை கவனியுங்கள். அந்த ஆசாரியனின் மகன்கள், அவர்கள் “நாமும் அதே காரியத்தைச் செய்ய முடியும்” என்றனர், யாரோ ஒரு ஆசாரியனின் மகன்கள். ஆகவே அவர்கள் சென்று “எங்களால் பிசாசுகளை வெளியே துரத்த முடியும்” என்றனர்: அப்போஸ்தலர் 19ம் அதிகாரம் - காக்காய் வலிப்பு திடீர் எழுச்சியைக்கொண்டிருந்த அந்த மனிதனிடம் அவர்கள் சென்று, “இயேசுவின் பேரில் ஆணையிட்டு உங்களுக்கு கட்டளையிடுகிறோம், அவனை விட்டு வெளியே வா” என்றனர். அந்த பிசாசு கூறினது... “இப்பொழுது, பவுல் பிரசங்கிக்கிற இயேசுவின் நாமத்தில் ...”

53. அந்த பிசாசு “இப்பொழுது, இயேசுவை அறிவேன், பவுலையும் அறிவேன், நீங்கள் யார்?” என்றது. ஆனால் என்ன சம்பவித்ததென்று உங்களுக்கு தெரியும்; அது அந்த மனிதரின் மீது பாய்ந்து,

அவர்கள் துணிகளை கிழித்து போட்டது, மேலும் அவர்களுக்கே அந்த காக்காய் வலிப்பு நோய் வந்தது, அவர்கள் தெருக்களில் ஓடினார்கள்.

54. அந்த அதே பிசாசுகள் இன்றைக்கும் ஜீவித்துக் கொண்டிருக்கின்றன.

செய்தி: பிசாசியல் #1, ஜூன் 8, 1953



ஒரு நிமிடம், அது இந்த பெண் அல்ல. இப்பொழுது, ஒரு கூடி, இப்பொழுது ஒவ்வொருவரும் பயபக்தியாயிருங்கள். சாத்தான் ஏதோ ஒன்றை செய்ய முயன்றான். இதோ அது. கட்டி, கட்டி, உங்கள் இருவருக்கும் இருக்கின்றது. அது சரி. உங்களுக்கும் கட்டி இருக்கின்றது; அவருக்கும் கட்டி இருக்கின்றது, ஆகவே ஒருவரை நோக்கி ஒருவரிடம் பிசாசு உதவிக்காக கூச்சலிடுகின்றது. ஆனால் பரிசுத்த ஆவியானவரும் சத்தமிடுகின்றார். நீங்கள் யாரை விசுவாசிக்கப் போகின்றீர்கள், அவர்? சரி. ஸ்திரீயே அந்த கட்டிலிலிருந்து எழுந்து

கொள். படுக்கையிலிருந்து எழும்பும். அதை விட்டெழுந்து விசுவாசி. இப்பொழுது அவரை விசுவாசித்துக் கொண்டே செல். ஆமென்.

செய்தி: கடல் பயணத்தில் சாட்சி,
மார்ச் 7, 1964



நம்முடைய கர்த்தராகிய இயேசுவால் காசநோயையோ (TB), எதையுமோ எடுத்துப் போட முடியுமானால், அது அவருக்கு அவ்வளவு எளிதாக உள்ளது. அது சரி அல்லவா? நீர் நாற்காலியில் உட்கார்ந்து கொண்டிருந்த போதே, சுகமடைந்து விட்டீர், அந்தக் காசநோய் உம்மை விட்டுப் போய் விட்டது. எனவே நீங்கள் களிகூர்ந்தபடியே உங்கள் பாதையில் சென்று, “தேவனுக்கு நன்றி” என்று கூறுங்கள். ஆமென்.

ஆமென். நீங்கள் விசுவாசிக்கிறீர்களா?

இப்பொழுது, இதோ இரண்டு ஆவிகள் ஒன்று மற்றொன்றை அழைத்துக் கொண்டிருக்கின்றன. என்னுடைய அருமையான

கூட்டத்தாரால் மாத்திரம் இந்த பரிமாணத் திற்குள் இருந்து இதைப்பார்க்க முடிந்திருக்க வேண்டும் என்பதே என்னுடைய - என்னுடைய ஒரே விருப்பமாக உள்ளது. அங்கே தன்னுடைய கரங்களைக் குறுக்காக வைத்துக்கொண்டு உட்கார்ந்து கொண்டிருக்கும் அந்தப் பெண்மணி அவதிப்பட்டு கொண்டிருக்கும் அதே வியாதியால் தான் இங்கே நின்று கொண்டிருக்கும் இந்தப் பெண்மணியும் அவதிப்படுகிறாள், சரியாக அதேவிதமாகவே. இதோ ஒரு இருண்ட வரி உள்ளது. ஏனென்றால் இந்தப் பெண்மணியின் மேல் இருக்கும் ஆவியானது இந்த ஆவியை நோக்கி உதவிக்காக கூப்பிட்டு கொண்டிருக்கிறது. இவை இரண்டுமே ஒரே வியாதி தான்: இரண்டுமே கீல்வாத நோய் தான் (arthritis). இப்பொழுது நீ உன்னுடைய பாதையில் போகலாம். உன்னுடைய கைக் குட்டையை வைத்திருக்கும் சீமாட்டியே, உன்னுடைய காலுன்றி எழுந்து நில். அங்கே தான் காரியம். அது உன்னை விட்டுப் போய்விட்டது. இப்பொழுது, உன்னுடைய

பாதையில் களிகூர்ந்தபடியே சென்று, சந்தோஷமாயிரு.

செய்தி: மிக இருண்ட வேளை,
அதற்குப் பிறகு இயேசு வருகிறார், நவம்பர்
14, 1955, பத்தி எண் 109



இங்கு ஒரு அழகான காட்சி இருக்கிறது. அசுத்த ஆவி ஒரு மனிதனை விட்டு போகிறதை குறித்து இயேசு சொன்னதை கவனிப்பீர்களானால், அவர் ஒருபோதும், “அந்த மனிதனிலிருந்து அந்த அசுத்த ஆவி துரத்தப்படும் போது” என்று சொல்லவில்லை. ஆனால் அது சுயமாய் அவனை விட்டு போகும் என்றால்... அந்த அசுத்த ஆவி தானாக ஒரு மனிதனைவிட்டு புறப்பட்டு போகும் என்றால், அது திரும்பவும் அந்த மனிதனிடத்திற்கு வரும். அப்போது அது குடியிருந்த அந்த வீடு, காலியாய், அலங்கரிக்கப்பட்டிருப்பதை காணுமாகில் உடனே போய்மற்ற ஏழு பிசாசுகளையும் பேய்களையும், அசுத்த ஆவிகளையும் அழைத்து வந்து

இந்த மனிதனுக்குள் புகுந்துவிடும். அப்போது அந்த மனிதன் கடைசியாக இருந்த நிலையை காட்டிலும் ஏழுதரம் மோசமாக இருப்பான்.

கவனித்தீர்களா, அந்த பிசாசு சுயமாய் வெளியே போய் மறுபடியும் சுயமாய் திரும்பிவருகிறது. இப்பொழுது அந்த பிசாசு திரும்பவும் வரும்போது அந்த வீடு நிரப்பப்பட்டிருக்கும் என்றால் அது உள்ளே வருவதற்கு வாய்ப்பில்லாமல் போகும். ஆனால் அது பெறுக்கப்பட்டு, அலங்கரிக்கப் பட்டிருப்பதைக் காணும்போது...

செய்தி: 63-08-03M முதலீடுகள்,
அகஸ்டு 3, 1963



49. இயேசுவின் காலத்தில் நீங்கள் யார் பக்கத்தில் இருந்திருப்பீர்கள். பாருங்கள், இப்பொழுது இப்பொழுது நீங்கள் வாழ்கின்ற வாழ்க்கை, அக்காலத்தில் நீங்கள் என்ன செய்திருப்பீர்கள் என்பதை பிரதிபலிக்கிறது. ஏனெனில் இப்பொழுது நீங்கள் அதே ஆவியைக் கொண்டவர்களாக இருக்கிறீர்கள்.

இப்பொழுது யார் பக்கத்தில் இருக்கிறீர்களோ, அதே பக்கத்தில் அப்பொழுதும் இருந்திருப்பீர்கள். ஏனெனில் இப்பொழுது உங்களுக்குள் இருக்கும் அதே ஆவிதான் அன்று ஜனங்களுக்குள் இருந்தது.

50. பாருங்கள், பிசாசு தன் ஆவியை எடுத்துக்கொள்வதில்லை. அது ஒரு மனிதனிலிருந்து வேறொரு மனிதனுக்குள் செல்கிறது. தேவனும் தமது ஆவியை எடுத்துக் கொள்வதில்லை. அது ஒரு மனிதனிலிருந்து வேறொரு மனிதனுக்குள் செல்கிறது. எனவே எலியாவின் மேலிருந்த அதே ஆவி எலிசாவின் மேல் வந்தது. அது யோவான் ஸ்நானனின் மேல் வந்து தொடர்ச்சியாக வந்து கொண்டிருக்கிறது. கிறிஸ்துவின் மேலிருந்த பரிசுத்த ஆவி சீஷர்களின் மேல் வந்து, இப்படி வழிவழியாக, இப்பொழுதும் ஜனங்களின் மேல் தங்கியுள்ளது. பாருங்கள், தேவன் தமது ஆவியை எடுத்துக் கொள்வதில்லை.

செய்தி: கிறிஸ்துவினால்
கட்டப்பட்டவனாயிருக்கிற பவுல்,
ஜூலை 17, 1963



60. நாம் காண்கிறதென்னவென்றால், அந்த ஜனங்கள் இதை செய்கிற காரணத்தால், மேலும் இந்த பெரிய விரோதங்கள் போன்றவைகளும் - இதை சாத்தான் ஆளுகைச் செய்யும் வரையில் அங்கே யுத்தங்களும், தொல்லைகளும் இருக்கத்தான் போகிறது. மத்தேயு 24-ல் “நீங்கள் யுத்தங்களையும், யுத்தங்களின் செய்திகளையும் கேள்விப்படுவீர்கள்” என்று இயேசுவானவர் சொன்னார்.

61. ஏன்? உலகத்தின் அதிபதி, சாத்தான், தேசத்தின் பலமாய் இருப்பவனின் நிமித்தமே! இங்கே ஒரு தேசத்தின் ஆவியுண்டு. இதோ ஒரு தேசத்தின் ஆவி, இது பிசாசுகளாயிருக்கிறது. அவர்களால் ஒருவரோடொருவர் சேர்ந்து வாழ முடியவில்லை.

62. நாம் நாய்கள் இழுக்கும் வண்டியில் போவோமே! அங்கே மேலே எஸ்கிமோ

தேசத்திலே, வடக்கு அலாஸ்கா மற்றும் இன்னும் மேலே வடக்கு மாகாணங்கள் சுற்றிலும், அங்கே எங்கள் வழிக்காட்டி யானவன், Huskies என்று அழைக்கப்பட்ட நாய்களை ஓய்வு நேரத்தில் அவிழ்த்து கட்டி வைக்கும் போது, அவன் ஒன்றை இங்கேயும். அடுத்ததை அங்கேயுமாக கட்டுவான். “ஏன் இதை நீ செய்கிறாய்?” என நான் கேட்டப் போது, அவன் “அவைகள் பிசாசினால் அவ்வளவாய் நிறைந்திருப்பதால் அவைகள் ஒன்றையொன்று கொன்று விடும்” என்றான்.

63. அப்படியே சொல்ல வேண்டும், அவைகள் நினைப்பது எல்லாம் அதுதான். சரிதான், அதுதான் பிசாசு, உங்களுக்கு புரிகிறதா? அவன் ஒரு கொலைக்காரன், பிசாசுகளும் கூட, பிசாசுகளுடன் சண்டைப் போடுகின்றன. பார்த்தீர்களா! அவைகள் எப்பொழுதும் ஒன்றோடொன்று சண்டைப் போடுகின்றன. ஆனால் தேவன், முழுவதுமே அன்பாயிருக்கிறார். எனவே, நீ ஒருவரை யொருவர் நேசிப்பதைக் காட்டிலும் வேறெ துவும் செய்ய முடியாது. ஆகவே நீங்கள்

பாருங்கள், இந்த கொள்கை முழுவதுமாக மறுபடியும் இப்படியே திரும்பி அந்த ஆவிகளின் அடிப்படையில், ஆதி காலத்துக்கு திரும்புகிறது. ஆதியாகமம் வித்துக்களின் அதிகாரமாயிருக்கிறது. இன்றைக்கு இந்த பூமியில் நமக்கு உண்டாகி இருக்கிறவைகள் எல்லாம் அது உற்பத்தி செய்கிறது.

செய்தி: வெற்றியின் நாள், ஏப்ரல் 21, 1963



30. அது என்ன? அது உண்மையாக ஒரு வல்லமை! தேவன் தேவனாயிருக்கிறார், சாத்தான் சாத்தானாயிருக்கிறான். நான் முதலில் தொடங்கின போது, நாள்தோறும் ஆலோசியாமல் அவனை சந்திப்பது வழக்கம். பிசாசு இல்லையென்று என்னிடம் கூற வேண்டாம். எனக்கு அதைக் காட்டிலும் அதிகம் தெரியும். அவனுடன் நான் நாள்தோறும் சண்டையிட வேண்டியதாயுள்ளது. எனவே பிசாசு என்று ஒருவன் இருக்கிறான் என்று எனக்குத் தெரியும். அவனைச் சந்திக்க

நீங்கள் பயிற்சி பெறவேண்டும் - மனோ தத்துவ பயிற்சி அல்ல, கல்வி பயிற்சி அல்ல, பரிசுத்த ஆவியானவரின் மூலம் பயிற்சி பெற வேண்டும். அதை வெளிப்படுத்த தேவனுடைய வார்த்தையிலுள்ள அவருடைய வல்லமை. உங்கள் சத்துருவை அறிந்து கொள்ளுங்கள். ஓ, அவன் எவ்வளவு கொடூரமானவன்!

செய்தி: போட்டி, டிசம்பர் 31, 1962



17. நான் அந்த இரவு ஓட்டலுக்கு சென்றேன், என் சகோதரர் டோனியும், என் சிறிய மகன் பில்லியும் ஓட்டலுக்குள் சென்றனர். அது ஏறக்குறைய காலை 2 மணியாக இருந்தது. நான் படுக்கையில் படுத்து உறங்கிக் கொண்டிருந்தேன், நான் அப்பொழுதுதான் உறங்கச் சென்றிருந்தேன், நான் இரவில் அதிகம் தூங்குவது கிடையாது, இரவில் எப்போதும் ஜெபித்துக்கொண்டிருப்பேன்.

இரவுநேரத்தில், காலை நேரத்துக்கு சற்று முன்பு எல்லா பிசாசுகளின் வல்லமைகளும் கிரியை செய்வதை நிறுத்திவிடும் போது (ஓய்ந்துவிடும்போது). அவைகள் சுற்றித்திரியாத (உலவாத) போது, அந்த நேரத்தில்தான் பரிசுத்த ஆவியானவர் என்னிடத்தில் உள்ளே கடந்து வந்து பேசுகிறார். நீங்கள் ஜெபிக்க விரும்பினால், அதிகாலையில் (ஜெபிக்கச்) செல்லுங்கள்; அதிகாலையில் எழுந்திருங்கள்.

செய்தி: தூதனும் கட்டளையும்,
ஆகஸ்டு 21, 1950



249. சகோதரன் ஒரு நாள் ஒரு சொப்பனத்தைக் கண்டதாகக் கூறினார். அங்கே ஒரு சிறு பொடிப் பிசாசு நின்று கொண்டிருந்ததைக் கண்டாராம். அந்த சிறு பிசாசு மேலும் கீழும் குதித்துக்கொண்டிருந்தது. அவன் “பூ...” (Boo) என்றான். அப்பொழுது இவர் பின்புறமாகக் குதித்தார். அவர் பின்புறமாகக் குதித்த ஒவ்வொரு சமயமும் இவர்

சிறியவராகிவிட்டார். அந்தப் பிசாசு பெரிதாக வளர்ந்தான். ஆகவே பிசாசு “பூ...” (Boo) என்று கூச்சலிட்டான். இவர் பின்புறமாகக் குதித்தார். அப்பொழுது இவர் அவனை சண்டையிட வேண்டுமென்று அறிந்திருந்தார்.

250. ஆகவே அவர், “நான் ஒரு நாற்காலி அல்லது ஏதோ ஒரு பொருளை எடுக்க வேண்டும்” என்று நினைத்தார். அப்பொழுது வேதாகமம் இருப்பதைப் பார்த்தார். மேலும் பிசாசு “பூ...” (Boo) என்று கூச்சலிட்டான். அப்பொழுது இவர் அவனைப் பார்த்து “பூ...” (Boo) என்று திரும்பிச் சொன்னார். அப்பொழுது பிசாசு உருவத்தில் சிறியவனாக ஆரம்பித்தான். மேலும் இவர், “பூ.பூ.பூ.பூ.பூ.” என்று சத்தமிட்டு அவனை அடித்து கீழே தள்ளினார்.

251. அது தான் காரியமாகும். அந்த தேவனுடைய வார்த்தை. அவன் “பூ” என்று கூச்சலிடும்போது நீ திரும்பி “பூ.....” என்று கூச்சலிடு. அவன் “நீ வியாதியா யிருக்கிறாய்” என்று கூறும் போது, நீ, “எழுதி

யிருக்கிறதே; அவருடைய தழும்புகளால் நான் குணமாகிவிட்டேன்” என்று கூறு. ஆமென். மகிமை, நான் பக்தியாய் உணருகிறேன். இன்னும் நள்ளிரவு கூட ஆகவில்லை. இன்னும் பக்தியாக உணருகிறேன். ஆமென்.

செய்தி: தேவனுடைய முழு சர்வாயுத வர்க்கத்தைத் தரித்துக் கொள்ளுதல், ஜூன் 7, 1962



ஓ, என்னே! அவர் என்ன செய்தார்? அவர் தேவனுடைய வார்த்தையினால் அவனைத் தோற்கடித்தார். பிசாசின் உபாயமே நீங்கள் தேவனுடைய வார்த்தையை அவிசுவாசிக்கும்படி செய்வதாகும். ஆனால் தலைமை அதிபதியோ தேவனுடைய வார்த்தையை ஏற்றுக்கொண்டு அதை செய்யும்படி நமக்குக் கட்டளையிட்டுள்ளார். “என் நாமத்தினாலே பிசாசுகளைத் துரத்துவார்கள்.”

ஓ, அவர்களுடைய தலைமை அதிபதியாகிய சாத்தான் இந்த ஸ்தாபனங்களில் சில,

அவனுக்கு விரிந்த குளம்புகள் உள்ள தென்றும், விரிந்தவால் உள்ளதென்றும் உங்களை நம்பச் செய்வார்கள். அதை நம்பாதீர்கள், அப்படி இல்லவே இல்லை. அவன் அப்படி இல்லை. இல்லை, ஐயா, சகோதரனே! அவன் தந்திரமுள்ளவன். அவன் காண்பதற்கு அப்படியுள்ளதாக நம்ப வேண்டாம். உங்களை பயமுறுத்த அவர்கள் அப்படி செய்கின்றார்கள். அது பிசாசு அல்ல. முதலாவதாக பிசாசுக்கு குளம்பு கிடையாது. நான் நம்ப மாட்டேன். அவன் ஒரு ஆவி. பிசாசு ஒரு ஆவி. அவர்கள் சித்தரிப்பது போல் அவனுக்கு விரிந்த குளம்புகளும் மற்றவைகளும் கிடையாது. இல்லை, இல்லை! ஆனால் அவன் ஞானமுள்ளவன். அவன் உண்மையாகவே ஞானமுள்ளவன், நன்கு கல்வி பயின்றவன் (எப்பொழுதும் அப்படித்தான்), உலகப் பிரகாரமான ஞானத்தில் கைதேர்ந்தவன், ஓ, ஆமாம்! அவன் அழகுள்ளவன். அவன் தனது சேனையை உலகப்பிரகாரமான ஞானத்தின் அடிப்படையில் ஒன்று சேர்த்திருக்கிறான். சகோதரனே, நீங்கள் பேசும்

போது கவனமாயிருக்க வேண்டும். அற்புதங்களின் நாட்கள் கடந்துவிட்டன” என்று கூறும் ஒருவரை நீங்கள் சந்திக்கும்போது, நீங்கள் என்ன பேசுகிறீர்கள் என்பதைக் குறித்து கவனமாயிருங்கள்.

பிசாசுக்கு விரிந்த குளம்புகள் கிடை யாது. சகோதரனே, அவன் வேதசாஸ்திர கல்லூரியிலிருந்து வெளிவந்து, மெருகேற்றப் பட்டவன். அவன் கல்வியறிவுள்ளவன் “பி.எச்.டி, எல்.எல்.டி, க்யூ.யூ. எஸ்.டி போன்ற பட்டங்கள். பாருங்கள்? அவன் அதிக கல்வியறிவுள்ளவன். அவன் ஞானமுள்ளவனா? நிச்சயமாக. சர்ப்பமானது எல்லாவற்றைப் பார்க்கிலும் ”தந்திரமுள்ளதாயிருந்தது. ‘தலைமயிரை கீழே வாரி விட்டுக்கொண்டு, ‘கோட்டில் ஒரு சுருக்கமும் கூட இல்லாமல், சாமர்த்தியமுள்ளவன் - அவனால் இயன்ற வரை ஞானமுள்ளவனும் சாமர்த்தியமுள்ளவனுமாயிருக்கிறான், அது உண்மை.

நீங்கள் என்ன பேசுகிறீர்கள் என்பதை உறுதியாய் அறியாமல், அவனுடன் விளையாட வேண்டாம். அது உண்மை. ஓ, ஆனால்

அவனுடைய பழைய உபாயம் என்னவென் பதை நாம் அறிந்திருக்கிறோம். அவன் என்ன செய்ய முயல்கிறான் என்று நமக்குத் தெரியும் - நாம் தேவனுடைய வார்த்தையை அவிசுவாசிக்கும்படி செய்ய அவன் முயல்கிறான். அவனுக்கு விரிந்த குளம்புகள் கிடையாது. இல்லை! இல்லை! இல்லை!

அவனுக்கு விரிந்த குளம்புகள் இல்லை யானால், அவன் வேறெதாவதாக இருக்க வேண்டும். அவன் தந்திரமுள்ளவன், ஞான வான், கல்வி கற்றவன், ஒழுங்காக அமைத் துக் கொண்டவன் (organized). சகோ தரனே, அவனுக்கு தன் சேனை உண்டு. எனவே

செய்தி: இதுவரை சண்டையிட்ட வைகளில் மிகப்பெரிய யுத்தம், மார்ச் 11, 1962



நீங்கள் யுத்தத்தை ஒழுங்கு செய்யும் போது பிசாசு இன்று காலை ஒவ்வொரு வருடைய இருதயத்திலும் அமர்ந்திருக்கிறான். அவன் இச்சிறுமியின் இருதயத்தில் அமர்ந்

திருக்கிறான்; அவன் உன் இருதயத்தில் அமர்ந்திருக்கிறான். அவன் சுற்றிலும் எல்லா விடங்களிலும் அமர்ந்திருக்கிறான். அவன், “ஓ, அவர்கள் முன்பு முயற்சி செய்ததை நான் கண்டிருக்கிறேன்; நான் முன்பு கேட்டிருக்கிறேன்” என்பான். அவனைத் துரத்துங்கள். அவ்வளவுதான், அவனை வெளியே துரத்துங்கள். நாம் படித்த வேத பாகத்தில் என்ன கூறப்பட்டுள்ளது? அவன் கீழே தள்ளப்பட்டான் என்று. அது உண்மை. அவன் தள்ளப்பட்டான்.

செய்தி: இதுவரை சண்டையிட்ட வைகளில் மிகப்பெரிய யுத்தம், மார்ச் 11, 1962



85. தேவனைப் பின்பற்றும்படிக்கு நாம் தாமே எல்லாவற்றையும் விட்டுவிட வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றோம்.

“இப்பொழுது, எனக்கு ஆதாயமாக திரும்ப என்ன கிடைக்கும்?” நாம் எதையும் எதிர்பார்ப்பதில்லை.

86. சிலசமயங்களில் ஊழியக்காரர்களாகிய நாம் மனந்திரும்புகிறவர்களுக்கு சிறிது அதிகமாக மிருதுவானவை களைக்காண்பிக்கின்றோம். “ஓ, கிறிஸ்துவண்டை வாருங்கள். எல்லாக் காரியமும் அருமையாக இருக்கும்.” ஆனால் நீங்கள் பாருங்கள். காரியமானது அப்படியன்று, எல்லாக்காரியமும் மலர்ப்படுக்கையைப் போல அருமையாக, மிருதுவாக இருக்கும் என்று கூறுகின்றோம். ஏனென்றால், எந்த கிறிஸ்தவனும்....

87. வேதாகமம், “அன்றியும் கிறிஸ்து இயேசுவுக்குள் தேவபக்தியாய் நடக்கிறவர்கள் யாவரும் துன்பப்படுவார்கள்” என்று கூறுகின்றது. ஆகவே கிறிஸ்துவுக்காக நீங்கள் துன்பங்கள் படவில்லையெனில் அப்படியானால் ஏதோ தவறு ஒன்று இருக்கின்றது.

88. பிசாசு உங்களை தொடர்ந்து வரவில்லையெனில் அவன் உங்களைப் பிடித்து விட்டான் என்று அர்த்தம். அவ்வளவு தான். ஏனென்றால் அவன் உங்கள் பின்பாக வந்து கொண்டிருக்கும் வரைக்குமாக அவன் இன்னுமாக உங்களைப் பிடிக்கவில்லை

என்று தான் அடையாளமாகும். ஆனால் அவன் உங்களைப் பின்தொடர்ந்து வர வில்லையெனில் அவன் உங்களைப் பிடித்து விட்டான் என்று தான் அடையாளமாகக் காண்பிக்கின்றது. ஆமாம். ஆகவே நினைவில் கொள்ளுங்கள், அவன் உங்களை தாக்கிக் கொண்டே இருக்கும் வரைக்குமாக, இன்னுமாக நீங்களும் சில அடி தூரம் தாவிக்கடந்து அவனுக்கு முந்தி இருக்கின்றீர்கள், ஆகவே அப்படியே சென்று கொண்டிருங்கள்.

89. “அன்றியும் கிறிஸ்து இயேசுவுக்குள் தேவபக்தியாய் நடக்கிறவர்கள் யாவரும் துன்பப்படுவார்கள்.” அவர், “சந்தோஷப்பட்டு களிகூருங்கள்; உங்களுக்கு முன்னிருந்த தீர்க்கதரிசிகளையும் அப்படியே துன்பப்படுத்தினார்களே” என்று கூறினார். அது சரி.

செய்தி: எல்லாவற்றையும் விட்டுவிடுதல், ஜனவரி 23, 1962

